

廣播電視學系 95 級畢業審核標準 (九十五年入學適用)

本系畢業學分 128 學分

【一般生：修讀學程，畢業學分 128】

【轉學、轉系生：比照轉入年級學生之修讀規定】

傳播學院課程架構表

課程類別		說明	最低應修學分數
校級課程	基礎語言通識	包括中國語文 4-6 學分、外國語文 4-6 學分。	28-32
	一般通識	分為人文學、社會科學、自然(生命)科學，各 4-12 學分。	
院級課程	院共同必修	含下列六科，共 19 學分，分別是：大眾傳播概論(全學年，共 4 學分)、大眾傳播史(一學期，3 學分)、媒介寫作概論(一學期，3 學分)、視聽傳播(一學期，3 學分)、傳播理論(一學期，3 學分)、傳播研究方法(一學期，3 學分)。	19
	院共同選修	如傳播英文、現代文選、傳播法規等科目，可視當學期開課狀況及個人興趣自行選修。	自由選修
	工作坊	為無學分之短期訓練，旨在提供修習本院各項課程前所需之基本技能，如排版、繪圖、攝影、流動影像與聲音製作等。	無學分
系級專業學程	本院三系共設有八個專業學程，傳院學生須自 <u>所屬學系</u> 中至少修畢一個學程所需學分。各學程之名稱及最低學分數分列如下：		18 至 24 學分，依各學程規定
	廣電系專業領域學程	(1) 廣電節目設計與創作學程(20 學分) (2) 電訊傳播與媒介管理學程(20 學分) (3) 新聞編採學程(24 學分，廣電系學生須修完廣電新聞模組內之課程)	
	新聞系專業領域學程	(1) 新聞編採學程(最低需修滿 24 學分) (2) 網路及多媒體學程(24 學分) (3) 國際傳播學程(24 學分)	

	廣告系 專業領域學程	(1) 公共關係學程 (18 學分) (2) 廣告企劃學程 (24 學分) (3) 跨媒體創作學程 (24 學分)	
自由選修		學生得依照個人興趣能力與人生目標選修。	自行規劃

A. 共同必修 (28 學分)

課程類別	課程名稱	說明	應修學分數
校訂必修	基礎語言 通 識	包括中國語文 4-6 學分、外國語文 4-6 學分	28-32
校訂必修	一般通識	分為人文學類、社會科學類、自然科學類，各 4-12 學分。	
校訂必修	體 育	需修 4 學期 0 學分之體育，子標題不能相同。	0
<p>● 軍訓及體育之【選修】學分不計入畢業學分。</p> <p>● 全學年科目僅修上學期而未修下學期或上學期不及格而續修下學期及格者，承認及格學期之學分。</p> <p>● 通識類超修之課程及學分可計入本系一般選修學分。</p> <p>● 95 學年度入學之學士班學生，必須通過外語畢業標準檢定始得畢業。詳細辦法暨規定請參閱 教務處網址 http://aca.nccu.edu.tw/download/rulesdata/law43A.pdf</p>			

B. 本院共同必修（最低 19 學分）

類別	課程名稱	應修學分數
本院必修	大眾傳播概論	4
本院必修	大眾傳播史	3
本院必修	媒介寫作概論	3
本院必修	視聽傳播	3
本院必修	傳播理論	3
本院必修	傳播研究方法	3
總 計		19

C. 專業學程（20-24 學分），依各學程規定

本系學生須在本系三個專業學程中至少修畢一個學程所需學分，各學程之科目表及特殊選課規定如下：

【廣電節目設計與創作學程】本學程至少須修習二十學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	級 別	備 註	
表演藝術模組	戲劇概論	選	3	二年級		
	表演學	選	3	三年級		
聲音表現模組	廣播製作	選	3	二年級		
	音樂概論	選	3	二年級		
	音響學	選	3	三年級		
	數位音樂創作	選	3	三年級		
影像表現模組	電影概論	選	3	二年級		
	電視製作	選	3	二年級		
	進階電視製作	{ 戲劇 紀錄 教育文化	選	3	三年級	
	視覺與文化批評		選	3	三年級	
	進階攝影專題-紀錄攝影		選	3	三年級	
		數位內容創作	選	3	三年級	
	文字表現模組	基礎創意寫作	選	3	二年級	
進階創意寫作－影視劇本		選	3	三年級		
數位藝術模組	向量繪畫製作	選	3	三年級		
	3D 電腦繪圖	選	3	三年級		
進階整合模組	數位學習與數位教材發展	選	3	三年級		
	個案／專題	選	3	四年級		
	畢業製作	選	3/3	四年級		
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四年級		
	數位影音實驗	選	3/3	四年級		
	劇場實驗	選	3/3	四年級		
	專業實習	選	1	四年級		

【電訊傳播與媒介管理學程】本學程至少須修習二十學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	期別	備註
電訊傳播模組	電訊傳播概論	選	3	二年級	
	有線電視與新影音平台	選	3	二年級	
	行動網路經濟	選	3	二年級	
	認知與互動設計	選	3	三年級	
	網路與通訊概論	選	3	三年級	
	資訊社會	選	3	三年級	
	新傳播科技	選	3	二年級	
媒介生態模組	數位內容與文化創意產業	選	3	三年級	
	媒介經濟學	選	3	二年級	
	媒介生態	選	3	二年級	
	行銷原理	選	3	三年級	
	閱聽人與媒介市場	選	3	三年級	
	整合行銷傳播	選	3	四年級	
產製與管理模組	節目製作管理	選	3	二年級	
	企業組織溝通	選	3	三年級	
	媒介經營管理	選	3	三年級	
	廣告策略與企劃	選	3	三年級	
	傳播法規	選	3	三年級	
進階整合模組	文化與經濟	選	3	三年級	
	數位學習與數位教材發展	選	3	三年級	
	媒介經營規劃	選	3	四年級	
	個案／專題	選	3	四上四下	
	畢業製作	選	3/3	四年級	
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四年級	
	數位影音實驗	選	3/3	四年級	
	劇場實驗	選	3/3	四年級	
	專業實習	選	1	四年級	

【新聞編採學程】本學程至少須修習二十四學分

模組名稱	科目名稱	修別	學期數	學分數	開課級別	備註
新聞編採學程 必修課	基礎採訪寫作【附註一】	必	1	3	二年級	
	基礎新聞編輯【附註二】	必	1	3	二年級	
	新聞編採實驗-報紙(記者)	群	1	2	二年級	三科選一科
	新聞編採實驗-報紙(編輯)	群	1	2	二年級	
	新聞編採實驗-廣播	群	1	3	二年級	三科選一科
新聞編採實驗-電視	群	1	3	二年級	三科選一科	
新聞編採學程選修課	校外業務實習	選	1	1	三年級	
進階編採模組	新聞編輯-多媒體	選	1	3	三年級	
	進階新聞報導與採訪-語言傳播	選	1	3	三年級	
	進階新聞報導與採訪-特寫專題	選	1	3	三年級	
	進階新聞報導與採訪-創意	選	1	3	三年級	
	進階新聞報導與採訪	選	1	3	三年級	
	進階新聞寫作	選	1	3	三年級	
	進階新聞編輯	選	1	3	三年級	
	進階新聞編輯-雜誌	選	1	3	三年級	
進階新聞編輯-網路	選	1	3	三年級		
廣電新聞模組	進階廣電新聞採寫與編輯	選	1	3	三年級	
	廣電新聞專題研究	選	1	3	三年級	
	廣電新聞深度報導	選	1	3	四年級	
圖文整合模組	新聞攝影	選	1	3	三年級	
	進階新聞攝影	選	1	3	三年級	
	新聞圖表	選	1	3	四年級	
專題研究模組	新聞倫理與個案研討	選	1	3	四年級	
	分類版面編輯研究	選	1	3	四年級	
	分類版面編輯研究-雜誌編輯	選	1	3	四年級	
	分類報導訊息研究-社區傳播	選	1	3	四年級	
	分類報導訊息研究-文化批判	選	1	3	四年級	
	分類報導訊息研究-科學傳播	選	1	3	四年級	
	分類報導訊息研究-媒介問題	選	1	3	四年級	
分類報導訊息研究-報導文學	選	1	3	四年級		

模組名稱	科目名稱	修別	學期數	學分數	開課級別	備註
實驗模組	媒介管理與溝通	選	1	3	三年級	
	媒介管理與溝通(二)	選	1	3	三年級	
	進階編採實務	選	1	3	三年級	
	進階編採實務(二)	選	1	3	三年級	
	建教合作	選	1	0		
	廣播實驗	選	2	3	四年級	
	劇場實驗	選	2	3	四年級	
	數位影音實驗	選	2	3	四年級	

特殊選課規定：

※附註一：選本課程之新聞系學生需同時修習「新聞編採實驗-報紙(記者)」。

※附註二：選本課程之新聞系學生需同時修習「新聞編採實驗-報紙(編輯)」。

※『開課級別』欄中二上/下，表單學期課，上下學期皆開課，得依排課狀況自行選課。

※本學程之廣電系學生，須修畢群修課之新聞編採實驗--廣播或新聞編採實驗一電視（兩科至少選一科）及修畢廣電新聞模組所有課程。

聯絡資料

系別	承辦人	電話	電子郵件	備註
廣電系 承辦人	劉正華	67123	alladin@nccu.edu.tw	
註冊組 承辦人	陳佳琪	63283	chiachi@nccu.edu.tw	