

廣電系 九十一 級畢業審核標準（九十一年九月入學者適用）

本系畢業學分 128 學分

【一般生：修讀學程，畢業總學分 128，未規劃學分由學生自由選修】

【轉學、轉系生：比照 91 級學生修讀學程，畢業學分 128】

傳播學院課程架構表

程 類 別	明	最低學分數
校級課程	一、 <u>校共同必修</u> ：包括國文 6 學分、外文 6 學分、歷史 4 學分、中華民國憲法與立國精神 4 學分、體育 0 學分等課。	20
	二、 <u>通識</u> ：依本校現行規定選修各項通識科目。	8
院級課程	一、 <u>院基礎課程</u> ：學生須自「人文及藝術類」、「社會科學類」、「自然及科技類」等三類基礎課程中，每類至少修習一個科目（總共需修滿至少 12 學分）。這些基礎課程之開課科目表由院課程委員會審查後，在每學年開始上課前公布周知。	12
	二、 <u>院共同必修</u> ：含下列六科，共 19 學分，分別是：大眾傳播概論（全學年，共 4 學分）、大眾傳播史（一學期，3 學分）、媒介寫作概論（一學期，3 學分）、視聽傳播（一學期，3 學分）、傳播理論（一學期，3 學分）、傳播研究方法（一學期，3 學分）。	19
	三、 <u>院共同選修</u> ：如傳播英文、現代文選、傳播法規等科目，可視當學期開課狀況自行選修。	自由選修
	四、 <u>工作坊</u> ：為無學分之短期訓練，旨在提供修習本院各項課程前所需之基本技能，如排版、繪圖、攝影、流動影像與聲音製作等。	無學分

<p>系級 專業學程</p>	<p>傳院三系共設有八個專業學程，傳院學生須自<u>所屬學系</u>中至少修畢一個學程所需學分。</p> <p>各學程之名稱及最低學分數分列如下：</p> <p><u>新聞系專業領域學程</u>：(1) 新聞編採學程（最低需修滿 24 學分）；(2) 網路及多媒體學程（24 學分）；(3) 國際傳播學程（21 學分）；</p> <p><u>廣告系專業領域學程</u>：(1) 公共關係學程（18 學分）；(2) 廣告企劃學程（27 學分）；(3) 跨媒體創作學程（24 學分）</p> <p><u>廣電系專業領域學程</u>：(1) 新聞編採學程（與新聞系專屬學程相同，24 學分）；(2) 廣電節目設計與創作學程（20 學分）；(3) 電訊傳播與媒介管理學程（20 學分）。</p>	<p>18 至 27 學分， 依各學程規定</p>
<p>自由選修</p>	<p>學生得依照個人興趣能力與人生目標選修。</p>	<p>自行規劃</p>
<p>● 軍訓及體育【選修】學分不計入畢業學分。</p> <p>○ 憲法類及通識類超修之課程及學分可計入本系一般選修學分。</p>		
<p>○全學年科目僅修上學期而未修下學期或上學期不及格而續修下學期及格者，承認及格學期之學分（輔系、雙主修另有規定者從其規定）。</p> <p>○輔系生【雙主修生】畢業總學分為 128 學分+輔系學分【雙主修學分】。</p> <p>○重複修習(科目名稱相同即算)、全學年課程上學期未修先修下學期、課程有先後修習順序未依序修習者（如日語一未修直接修日語二，同理類推）等違反學則規定者，學分成績皆不計。</p>		

傳播學院共同必修（最低 19 學分）

類別	課程名稱	學期數	應修學分數
本院必修	大眾傳播概論	2	上 2 下 2=4
本院必修	大眾傳播史	1	3
本院必修	媒介寫作概論	1	3
本院必修	視聽傳播	1	3
本院必修	傳播理論	1	3
本院必修	傳播研究方法	1	3

傳播學院基礎課程（最低 12 學分）

學生須自「人文及藝術類」、「社會科學類」、「自然及科技類」等三類基礎課程中，每類至少修習一個科目（總共需修滿至少 12 學分）。這些基礎課程之開課科目表由院課程委員會審查後，在每學年開始上課前公布周知。

類別	科目名稱	開 課 單 位		
		單學期課程 (第一學期開課)	單學期課程 (第二學期開課)	全學年課程
人文及藝術	哲學概論		傳院	哲學整開
	史學概/導/理論		傳院	
	藝術概論	傳院	傳院	
	理則學	傳院/哲學整開	哲學整開	哲學整開
社會科學	社會學	傳院	傳院	社會整開
	經濟學 經濟學原理	傳院	傳院	商院整開
	普通心理學/心理學	傳院/心理整開	傳院	心理整開
	政治學	傳院	傳院	
	法學緒論		傳院	
	國際關係	傳院/外交整開	外交整開	
自然及科技	管理學	企管整開		
	資訊科技概論	資科整開		
	科技概論	商院整開		
	科技人文與環保	商院整開		
	網際網路概論與應用		資科整開	
	電腦概論及應用		資科整開	
	醫學基礎概論	校通識		
	自然科學概論	傳院	教育系/遠距通識	
生命科學概論		傳院		

91 入學生適用

【廣電節目設計與創作學程】本學程至少須修習 (20) 學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	期 別	備 註
表演藝術模組	戲劇概論	選	3	二上	
	表演學	選	3	三上	
聲音表現模組	廣播製作	選	3	二上	
	音響學	選	3	三上	
	音樂概論	選	3	二下	
	數位音樂創作	選	3	二下	
影像表現模組	電視製作	選	3	二上	
	進階電視製作	選	3	三上/下	
	視覺與文化批評	選	3	三下	
	進階攝影專題-紀錄攝影	選	3	三上	
	數位內容創作	選	3	三下	
	電影概論	選	3	二下	
文字表現模組	基礎創意寫作	選	3	二下	
	進階創意寫作－影視劇本	選	3	三上	
數位藝術模組	向量繪畫製作	選	3	三上	
	3D 電腦繪圖	選	3	三下	
進階整合模組	遠距教學設計與發展	選	2	三上	
	進階遠距教學設計與發展	選	2	三下	
	個案／專題	選	3	四上	
	畢業製作	選	2/2	四全	
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四上四下	
	數位影音實驗	選	3/3	四上四下	
	劇場實驗	選	2/2	四上四下	
	校外業務實習	選	1	四上	

【電訊傳播與媒介管理學程】本學程至少須修習 (20) 學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	期別	備註
電訊傳播模組	電訊傳播概論	選	3	二上	
	新傳播科技	選	3	二上	941
	衛星與有線電視	選	3	二下	
	網路與通訊概論	選	3	三上	
	資訊社會	選	3	四下	
媒介生態模組	媒介生態	選	3	二上	
	媒介經濟學	選	3	三上	941
	行銷原理	選	3	三上	
	閱聽人與媒介市場	選	3	三上	
	整合行銷傳播	選	3	四上	
產製與管理模組	節目製作管理	選	3	二下	
	企業組織溝通	選	3	三下	
	媒介經營管理	選	3	三下	
	廣告策略與企劃	選	3	三下	
	發行與出版	選	3	三下	
	傳播法規	選	3	三下	
進階整合模組	遠距教學設計與發展	選	2	三上	
	進階遠距教學設計與發展	選	2	三下	
	數位內容與文化創意產業	選	3	三下	932 增
	媒介經營規劃	選	3	四上	
	個案／專題	選	3	四上	
	畢業製作	選	4	四全	
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四上四下	
	數位影音實驗	選	3/3	四上四下	
	劇場實驗	選	2/2	四上四下	
	校外業務實習	選	1	四上	

【新聞編採學程】本學程至少須修習 (24) 學分

模組名稱	科目名稱	修別	學期數	學分數	開課級別	備註
新聞編採學程 必修課	基礎採訪寫作【附註一】	必	1	3	二上/下	
	基礎新聞編輯【附註二】	必	1	3	二上/下	
	新聞編採實驗-報紙(記者)	群	1	2	二上/下	三科選一科
	新聞編採實驗-報紙(編輯)	群	1	1	二上/下	
	新聞編採實驗-廣播	群	1	3	二上/下	三科選一科
	新聞編採實驗-電視	群	1	3	二下	三科選一科
新聞編採學程選修課	校外業務實習	選	1	1	三下	
進階編採模組	進階新聞報導與採訪-創意	選	1	3	三上/下	
	進階新聞報導與採訪	選	1	3	三上/下	
	進階新聞寫作	選	1	3	三上/下	
	進階新聞編輯	選	1	3	三上/下	
廣電新聞模組	進階廣電新聞採寫與編輯	選	1	3	三上/下	
	廣電新聞專題研究	選	1	3	三下	
	廣電新聞深度報導	選	1	3	四上/下	
圖文整合模組	進階新聞編輯	選	1	3	三上/下	
	新聞攝影	選	1	3	三上	
	進階新聞攝影	選	1	3	三下	
	新聞圖表	選	1	3	四下	
專題研究模組	新聞倫理與個案研討	選	1	3	四上/下	
	分類版面編輯研究-雜誌編輯	選	1	3	四上/下	
	分類版面編輯研究	選	1	3	四上/下	
	分類報導訊息研究-科學傳播	選	1	3	四上/下	
實驗模組	分類報導訊息研究-報導文學	選	1	3	四上/下	
	進階編採實務	選	1	3	三上	
	進階編採實務(二)	選	1	3	三下	
	建教合作	選	1	0		
	廣播實驗	選	2	3	四	
	劇場實驗	選	2	3	四	
	數位影音實驗	選	2	3	四	

※修讀本學程必須至少修畢「新聞編採實驗-報紙」、「新聞編採實驗-廣播」和「新聞編採實驗-電視」其中一科目。

※本學程之廣電系學生，須修畢群修課之新聞編採實驗-廣播或新聞編採實驗-電視（兩科至少選

一科)及修畢廣電新聞模組所有課程。

※修讀本學程者至少需修畢 24 學分數。

聯絡資料

系別	承辦人	電話	電子郵件	備註
廣電系承辦人	劉正華	67123	alladin@nccu.edu.tw	
註冊組承辦人	賴碧蓉	63289	pjlai@nccu.edu.tw	