



廣電系 九十 級畢業審核標準（九十年九月入學者適用）

本系畢業學分 128 學分

【一般生：修讀學程，畢業總學分 128，未規劃學分由學生自由選修】

【轉學、轉系生：比照 90 級學生修讀學程，畢業學分 128】

傳播學院課程架構表

程 類 別	明	最低學分數
校級課程	一、 <u>校共同必修</u> ：包括國文 6 學分、外文 6 學分、歷史 4 學分、中華民國憲法與立國精神 4 學分、體育 0 學分等課。	20
	二、 <u>通識</u> ：依本校現行規定選修各項通識科目。	8
院級課程	一、 <u>院基礎課程</u> ：學生須自「人文及藝術類」、「社會科學類」、「自然及科技類」等三類基礎課程中，每類至少修習一個科目（總共需修滿至少 12 學分）。這些基礎課程之開課科目表由院課程委員會審查後，在每學年開始上課前公布周知。	12
	二、 <u>院共同必修</u> ：含下列六科，共 19 學分，分別是：大眾傳播概論（全學年，共 4 學分）、大眾傳播史（一學期，3 學分）、媒介寫作概論（一學期，3 學分）、視聽傳播（一學期，3 學分）、傳播理論（一學期，3 學分）、傳播研究方法（一學期，3 學分）。	19
	三、 <u>院共同選修</u> ：如傳播英文、現代文選、傳播法規等科目，可視當學期開課狀況自行選修。	自由選修
	四、 <u>工作坊</u> ：為無學分之短期訓練，旨在提供修習本院各項課程前所需之基本技能，如排版、繪圖、攝影、流動影像與聲音製作等。	無學分

<p>系級 專業學程</p>	<p>傳院三系共設有八個專業學程，傳院學生須自所屬學系中至少修畢一個學程所需學分。</p> <p>各學程之名稱及最低學分數分列如下：</p> <p><u>新聞系專業領域學程</u>：(1) 新聞編採學程（最低需修滿 24 學分）；(2) 網路及多媒體學程（24 學分）；(3) 國際傳播學程（21 學分）；</p> <p><u>廣告系專業領域學程</u>：(1) 公共關係學程（18 學分）；(2) 廣告企劃學程（27 學分）；(3) 跨媒體創作學程（24 學分）</p> <p><u>廣電系專業領域學程</u>：(1) 新聞編採學程（與新聞系專屬學程相同，24 學分）；(2) 廣電節目設計與創作學程（20 學分）；(3) 電訊傳播與媒介管理學程（20 學分）。</p>	<p>18 至 27 學分， 依各學程規定</p>
<p>自由選修</p>	<p>學生得依照個人興趣能力與人生目標選修。</p>	<p>自行規劃</p>
<p>● 軍訓及體育【選修】學分不計入畢業學分。</p> <p>○ 憲法類及通識類超修學分可計入本系選修學分。</p> <p>○ 全學年科目僅修上學期而未修下學期或上學期不及格而續修下學期及格者，承認及格學期之學分（輔系、雙主修另有規定者從其規定）。</p> <p>○ 輔系生【雙主修生】畢業總學分為 128 學分+輔系學分【雙主修學分】。</p> <p>○ 重複修習(科目名稱相同即算)、全學年課程上學期未修先修下學期、課程有先後修習順序未依序修習者(如日語一未修直接修日語二，同理類推)等違反學則規定者，學分成績皆不計。</p>		

九十學年度廣電系學程科目一覽表

90 學年度入學生適用

【廣電節目設計與創作學程】本學程至少須修習二十學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	期 別	備 註
表演藝術模組	戲劇概論	選	3	二上	
	表演學	選	3	三上	
聲音表現模組	廣播製作	選	3	二上	
	音響學	選	3	三上	
	音樂概論	選	3	二下	
影像表現模組	電視製作	選	3	二上	
	進階電視製作	選	3	三上/下	
	視覺與文化批評	選	3	三下	
	進階攝影專題-紀錄攝影	選	3	三上	
	數位內容創作	選	3	三下	
	電影概論	選	3	二下	
文字表現模組	基礎創意寫作	選	3	二下	
	進階創意寫作－影視劇本	選	3	三上	
數位藝術模組	向量繪畫製作	選	3	三上	
	3D 電腦繪圖	選	3	三下	
進階整合模組	遠距教學設計與發展	選	2	三上	
	進階遠距教學設計與發展	選	2	三下	
	個案/專題	選	3	四上	
	畢業製作	選	2/2	四全	
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四上四下	
	數位影音實驗	選	3/3	四上四下	
	劇場實驗	選	2/2	四上四下	
	校外業務實習	選	1	四上	

【電訊傳播與媒介管理學程】本學程至少須修習二十學分

模組名稱	科目名稱	修別	學分	期別	備註
電訊傳播模組	電訊傳播概論	選	3	二上	
	衛星與有線電視	選	3	二下	
	網路與通訊概論	選	3	三上	
	資訊社會	選	3	四下	
媒介生態模組	媒介生態	選	3	二上	
	行銷原理	選	3	三上	
	閱聽人與媒介市場	選	3	三上	
	整合行銷傳播	選	3	四上	
產製與管理模組	節目製作管理	選	3	二下	
	企業組織溝通	選	3	三下	
	媒介經營管理	選	3	三下	
	廣告策略與企劃	選	3	三下	
	發行與出版	選	3	三下	
	傳播法規	選	3	三下	
進階整合模組	遠距教學設計與發展	選	2	三上	
	進階遠距教學設計與發展	選	2	三下	
	數位內容與文化創意產業	選	3	三下	
	媒介經營規劃	選	3	四上	
	個案／專題	選	3	四上	
	畢業製作	選	4	四全	
共同選修	廣播實驗	選	3/3	四上四下	
	數位影音實驗	選	3/3	四上四下	
	劇場實驗	選	2/2	四上四下	
	校外業務實習	選	1	四上	

【新聞編採學程】本學程至少須修習二十四學分

科目名稱	必 群	規定 學分	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註 (先修科目或學群等之說明)
			上	下	上	下	上	下	上	下	
基礎採訪寫作	必	3			3						新聞編採學程必修課 } 三科至少選一科
基礎新聞編輯	必	3				3					
新聞編採實驗-報紙	群	3			1	2					
新聞編採實驗-廣播	群	3					3				
新聞編採實驗-電視	群	3						3			
校外業務實習	選	1						1			新聞編採學程選修課
進階新聞編輯與採訪	選	3					3				進階編採模組
進階新聞寫作	選	3					3				
進階新聞報導	選	3						3			
進階廣電新聞採寫與編輯	選	3					3				廣電新聞模組
廣電新聞深度報導	選	3								3	
進階新聞編輯	選	3					3				圖文整合模組
新聞攝影	選	3						3			
進階新聞攝影	選	3							3		
圖表製作	選	3								3	
新聞倫理與個案研討	選	3							3		專題研究模組
分類版面編輯研究	選	3							3		
分類報導訊息研究	選	3								3	
進階編採實務	選	3					3				編採實驗模組
進階編採實務(二)	選	3						3			
建教合作	選	0									
廣播實驗	選								3	3	共同選修
劇場實驗	選								3	3	
數位影音實驗	選								3	3	

* 「新聞編採實驗-報紙」分成「新聞編採實驗-報紙(記者)」2學分及「新聞編採實驗-報紙(編輯)」1學分。
* 修本學程之廣電系學生，需修新聞編採實驗--廣播及新聞編採實驗—電視(兩科至少選一科)及修畢廣電新聞模組課程。

聯絡資料

系別	承辦人	電話	電子郵件	備註
廣電系承辦人	劉正華	67123	alladin@nccu.edu.tw	
註冊組承辦人	楊淑華	63289	young@nccu.edu.tw	