教育部臺灣學術倫理教育資源中心

研究倫理核心課程

REE

- **指導單位：** 教育部、台灣聯合大學系統
- **執行單位：** 教育部校園學術倫理教育與機制發展計畫總辦公室
- **經費來源：** 教育部校園學術倫理教育與機制發展計畫

- **聯絡我們：** 高君琳專案經理 echolin@mail.nctu.edu.tw
  姜則維專案助理 ctw14161@nctu.edu.tw
- **辦公室電話：** 03-5712121 分機58053 / 52491

105.01

目錄 Content

計畫簡介 01
中文版教材內容 03
第01單元 / 研究倫理的定義與內涵 04
第02單元 / 研究倫理的專業規範與個人責任 05
第03單元 / 研究倫理的政府規定與單位政策 06
第04單元 / 不當研究行為的定義與類型 07
第05單元 / 不當的資料處理：捏造與篡改資料 08
第06單元 / 不當的研究寫作：抄襲與剽竊 09
第07單元 / 不當的研究寫作：自我抄襲 10
第08單元 / 學術研究的寫作技巧：引述 11
第09單元 / 學術研究的寫作技巧：改寫與摘寫 12
第10單元 / 著作權法的基本概念 13
第11單元 / 引用他人著作之議題 14
第12單元 / 個人資料保護法的基本概念 15
第13單元 / 隱私權的基本概念 16
第14單元 / 受試者保護的原則和作法 17
第15單元 / 作者定義與掛名原則 18
課程適用方式 19
計畫識別 21
聯絡我們 21

計畫簡介

背 景

為培養高等教育師生良好的學術倫理涵養，確保學術活動的合宜性及合法性，以精進學術研究品質，教育部於103年起推動「校園學術倫理教育與機制發展計畫」。本計畫扮演我國學術倫理教育之先導角色，現行要務為蒐集相關資訊、檢視及分析國內外學術環境中之不當行為，並開發學術倫理教育之課程內容，製作數位教材，以充實學術倫理教學資源。

實施策略

（一）研發臺灣學術研究倫理教育課程內容

開發具有臺灣本土案例特色之華語文課程教材，以大專校院與學術研究機構之學生、教師和研究人員為使用對象。主要內容有：如何不抄襲、不剽竊及如何正確使用網路資料等，希冀透過普世價值、一般案例及相關法律規範，供所有學科師生使用。

（二）建置及維運臺灣學術倫理教育資源中心網站

建置臺灣學術倫理教育資源中心及網站，推廣學術倫理教育、建立考試檢測機制，以及評估學術倫理專家諮詢服務的可行性。

（三）推廣學術倫理教育與制度

舉辦種子師資工作坊，培訓學術倫理專業師資，並漸進推廣至大專校院開設學術倫理教育課程；此外透過學術倫理教育國際研討會之經驗交流，探討學術倫理在理論與實務層面之應用及推廣。

預期目標

（一）培養具備學術倫理之高等教育學生：提供學生線上學術倫理教育相關課程及資源，達到人才培育之目的。

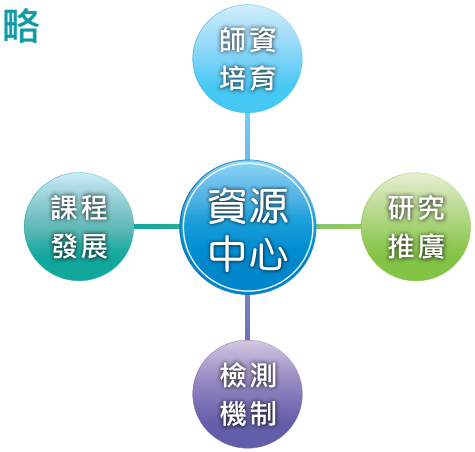
（二）培育學術倫理之師資：增進大專教師學術倫理素養，提供對此議題有興趣之教師進修及意見交流之機會。

（三）蒐集與發展學術倫理教學資源：開發學術倫理各式課程單元及檢測制度，提供教師教學與學生學習之數位學習平台，促進資源分享及經驗交流。

（四）永續經營「臺灣學術倫理教育資源中心」：探討轉化成永續經營之模式與實踐政策。

（五）改進學術倫理教育環境：形塑將學術倫理內化成參與研究的必要標準與實踐準則的教育環境。

推動策略



中文版教材內容簡介

課程設計：十五單元，共4小時之數位教材。
主要學習對象：碩士生、博士生。
次要學習對象：研究者、撰寫學術報告之大學生。
課程網址：http://ethics.nctu.edu.tw

（104學年度起適用）

單元編號	單 元 名 稱
01	研究倫理的定義與內涵
02	研究倫理的專業規範與個人責任
03	研究倫理的政府規定與單位政策
04	不當研究行為的定義與類型
05	不當的資料處理：捏造與篡改資料
06	不當的研究寫作：抄襲與剽竊
07	不當的研究寫作：自我抄襲
08	學術研究的寫作技巧：引述
09	學術研究的寫作技巧：改寫與摘寫
10	著作權法的基本概念
11	引用他人著作之議題
12	個人資料保護法的基本概念
13	隱私權的基本概念
14	受試者保護的原則和作法
15	作者定義與掛名原則

研究倫理的定義與內涵

「研究倫理」是研究工作的第一堂課，目的在培育研究者負責任的研究行為及態度。因此，本單元首先說明研究倫理之意涵，讓研究者能理解其定義和內涵。其次，介紹負責任研究行為（Responsible Conduct of Research）的基本準則與研究倫理規範的來源。最後，提出和研究倫理相關的真實案例，使研究者能思辨研究行為的合法性與正當性，並認同研究倫理的重要性。

本單元之學習目標：

- 辨別符合或違反研究倫理的行為。
- 了解訂立研究倫理規範之目的，以及規範的主要來源。
- 藉由案例討論，反思研究倫理行為的合法性與正當性。

本單元之學習大綱：

1. 研究倫理的基本概念
   1.1 研究倫理的定義
   1.2 負責任的研究行為
2. 研究倫理規範的來源
   2.1 專業規範
   2.2 政府規定
   2.3 單位政策
   2.4 個人責任
3. 研究倫理規範的相關案例
   情境一 碩士論文抄襲，撤銷學位
   情境二 抄襲行為創新高
   情境三 變造研究圖片
   情境四 違反著作權
   情境五 指導教授監督之責
4. 結語

課後測驗
參考文獻

研究倫理的專業規範與個人責任

研究者除了要避免不當的研究行為（如：捏造、作假、抄襲）之外，更須落實負責任的研究行為。在此核心原則之下，具體的研究倫理規範，使領域內的研究者在進行研究時，能有最低行為標準參照。這些規範來源大致有四種：專業規範、政府規定、單位政策，以及個人責任。本單元將解釋「專業規範」和「個人責任」的具體內涵，說明國內外著名的研究倫理專業規範，以及研究倫理範疇和研究者的個人責任，以供新進的研究者參考。

本單元之學習目標：

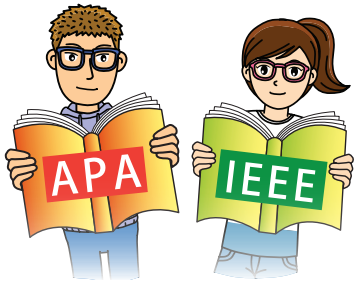
- 認同訂立研究倫理專業規範的重要性、目的性，以及其存在的必要性。
- 理解在研究過程中所須肩負的個人責任。

本單元之學習大綱：

1. 研究倫理的專業規範
   1.1 普世的宣言及報告書
   1.2 研究行為倫理守則
      - 美國心理學會
      - 國際電機電子工程師學會
      - 中國工程師學會
      - 其他倫理守則
   1.3 研究著作的投稿規範
2. 個人責任
3. 結語

課後測驗

參考文獻



研究倫理的政府規定與單位政策

《紐倫堡宣言》、《赫爾辛基宣言》和《貝爾蒙特報告書》為三大研究倫理的基本與根本準則，這些準則已是進行研究的普世價值，並成為研究倫理的規範。本單元將探究《紐倫堡宣言》、《赫爾辛基宣言》和《貝爾蒙特報告書》中所揭示之「保護被研究者權益」的研究倫理，並且進一步說明我國法令明文規範的研究倫理內容。其次，說明與研究倫理相關的政策與規範，讓研究者了解相關研究補助單位所要求的政策與規範，以及若違反政府單位的要求會受到的處分。

本單元之學習目標：

- 了解研究倫理的核心價值。
- 知悉我國有關研究倫理的法律規定。
- 知悉我國有關研究倫理的單位政策與規範。

本單元之學習大綱：

1. 研究倫理的政府規定
   1.1 研究者明確告知義務
   1.2 被研究者知情同意
   1.3 保護被研究者的隱私
   1.4 公平對待原則
2. 研究倫理的單位政策
   2.1 科技部有關研究倫理之規範
   2.2 衛福部有關研究倫理之規範
3. 結語

課後測驗

參考文獻

不當研究行為的定義與類型

本單元將介紹何謂不當的研究行為，以及常見的不當研究行為類型，包括「資料蒐集程序不當」、「捏造與篡改（變造）研究資料」、「剽竊與抄襲」、「不當之作者定義和不當掛名」、「重複發表與出版研究成果、申請計畫」等五大類型。期望在解釋不當研究行為的定義和內涵後，能有助於學習者在研究過程中察覺潛在或不恰當的研究行為，以避免在研究中犯下違反倫理規範的錯誤。

本單元之學習目標：

- 了解不當研究行為之定義。
- 辨認常見之不當研究行為的五種類型。
- 理解在進行研究工作時，應該避免的不當行為。

本單元之學習大綱：

1. 不當研究行為的定義
2. 不當研究行為的類型
   - 2.1 資料蒐集程序不當
   - 2.2 捏造與篡改（變造）研究資料
   - 2.3 剽竊與抄襲
   - 2.4 不當之作者定義和不當掛名
   - 2.5 重複發表或出版
3. 結語

課後測驗

參考文獻

不當的資料處理：捏造與篡改資料

本單元的重點在說明，研究者處理資料和呈現結果時不應該有的行為；學習內容包括闡述捏造和篡改研究資料和結果的定義及內涵，以及解釋如何避免這類的不當研究行為，同時強調忠實呈現研究結果的正確態度。

本單元之學習目標：

- 理解捏造與篡改的基本定義及內涵。
- 辨別捏造與篡改間的差異。
- 理解一些可以掌握研究品質的方法。
- 認同忠實呈現研究結果的重要性。

本單元之學習大綱：

1. 捏造與篡改的基本概念
   - 1.1 捏造的定義
   - 1.2 篡改的定義
2. 捏造與篡改的案例說明
   - 2.1 捏造資料的實例
   - 2.2 篡改資料的實例
3. 避免捏造與篡改資料的方法
   - 3.1 圖像的處理與保存
   - 3.2 數據的處理與保存
4. 結語

課後測驗

參考文獻

不當的研究寫作：抄襲與剽竊

由於資訊科技的發展，蒐尋、拷貝和複製資訊也越來越便利。現今的學生在學習或寫作上，只要使用影印機、掃描機、或按幾下滑鼠及鍵盤按鍵，就可以輕易地複製文字及圖片。如果在文章中過度使用他人的想法或觀念、未明確區隔自己與他人的論述、或未清楚明確地標註就使用他人著作，都可能會造成疑似抄襲、剽竊的狀況，可能有論文遭撤銷的後果，或違反著作權的處罰，因此不可不慎。為了讓研究者更了解學術研究中可能出現的不當行為：抄襲與剽竊，本單元將介紹抄襲與剽竊的基本概念與常見類型。

本單元之學習目標：

- 了解抄襲與剽竊的基本概念。
- 注意到抄襲與剽竊的普遍化、後果與嚴重性。
- 了解避免抄襲與剽竊的方法。

本單元之學習大綱：

1. 抄襲與剽竊的基本概念
   1.1 抄襲與剽竊的定義
   1.2 造成學生抄襲的可能原因
   1.3 抄襲與剽竊的後果
2. 避免抄襲與剽竊的方法
3. 結語

課後測驗

參考文獻

不當的研究寫作：自我抄襲

本單元將介紹與抄襲相關的一種不當行為：自我抄襲。研究不當行為中的抄襲是將他人的創作成果以為己用，未標示資料來源，誤讓讀者認為他人的創作為己身所出。但自我抄襲和抄襲並不相同，自我抄襲多與「文字重複使用」、重複 / 多重投稿等密切相關。由於「自我抄襲」的文章對學術研究並無實質貢獻，故被視為浪費學術資源之行為，且容易讓讀者誤認為所閱讀之內容為首次出現的創新意見、構想，因此仍被視為一種研究的不當行為。

本單元之學習目標：

- 了解自我抄襲之定義。
- 判斷自我抄襲之情況。
- 了解避免自我抄襲之方法。

本單元之學習大綱：

1. 自我抄襲之定義與內涵
   1.1 可能出現自我抄襲之情況
   1.2 產生自我抄襲之原因
   1.3 科技部相關規範
2. 如何避免自我抄襲
3. 結語

課後測驗

參考文獻

學術研究的寫作技巧：引述

在撰寫論文的初期，研究者常會花費時間透過各種管道蒐集資料。現今網路資訊的多元與普及，只要輸入關鍵字，很快地就能取得與複製各式資料，若是不了解如何正確合宜地引用、詮釋資料，很容易成為抄襲與剽竊的行為。本單元將說明避免抄襲的寫作技巧，讓研究者能安心且正確地使用資料。一般而言，無論中文或英文寫作，避免抄襲的方法可分為引述、改寫、摘寫三種，本單元將介紹「引述」的寫作技巧。

本單元之學習目標：

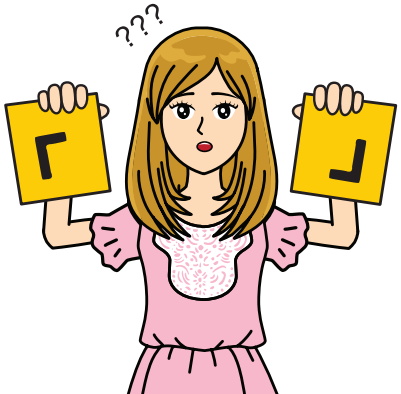
- 了解正確引述的寫作技巧。
- 了解需要引述資料的時機。

本單元之學習大綱：

1. 引述的意義與規範
2. 需要引述的情況
   2.1 引述他人論點
   2.2 呈現受訪者原始回答內容
   2.3 引述二手資料
3. 結語

課後測驗

參考文獻



學術研究的寫作技巧：改寫與摘寫

在撰寫論文的初期，研究者常會花費時間透過各種管道蒐集資料。現今網路資訊的多元與普及，只要輸入關鍵字，很快地就能取得與複製各式資料，若是不了解如何正確合宜地引用、詮釋資料，很容易產生抄襲與剽竊的行為。本單元將說明避免抄襲的寫作技巧，讓研究者能安心且正確地使用資料。一般而言，無論中文或英文寫作，避免抄襲的方法可分為引述、改寫、摘寫三種。本單元將介紹「改寫」與「摘寫」的寫作技巧。

本單元之學習目標：

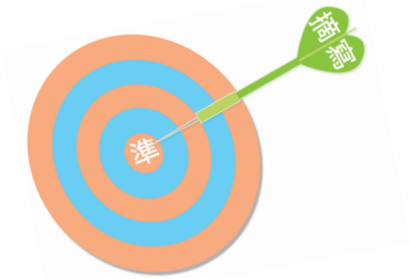
- 了解改寫與摘寫資料的寫作技巧。
- 了解改寫與摘寫資料的差異。

本單元之學習大綱：

1. 改寫的寫作技巧
   1.1 改寫的意義
   1.2 改寫的寫作規範
2. 摘寫的寫作技巧
   2.1 摘寫的意義與規範
   2.2 摘寫與改寫的差異
3. 結語

課後測驗

參考文獻



著作權法的基本概念

現今網路的發達，研究者能透過網路迅速獲得所需要的資訊，故利用網路蒐集資料也已成為重要的研究方法。研究者以網路上的資料作為撰寫文章之內容，必須注意《著作權法》的相關規定，以避免侵害他人的著作權。本單元將透過案例簡單介紹《著作權法》有關「學術著作」的基本規定，包括《著作權法》所稱之著作、著作人、著作保護要件、著作權、著作權保護期間、重製或改作等基本概念，使研究者在學術研究中更能理解《著作權法》的規範與重要性。

本單元之學習目標：

- 了解《著作權法》對於著作與著作人的定義。
- 了解《著作權法》所保護的著作類型。
- 了解《著作權法》中有關著作權的體系。
- 了解《著作權法》的保護期間。
- 了解《著作權法》對網路資料的規範。
- 了解《著作權法》重製或改作的規定。

本單元之學習大綱：

1. 著作權法的基本概念
   1.1 著作權法之目的
   1.2 著作的定義
   1.3 著作的種類
   1.4 著作人的定義
   1.5 著作權的體系與保護期間
   1.6 網路資料的著作保護
   1.7 著作抄襲的判斷標準
2. 結語

課後測驗

參考文獻

引用他人著作之議題

研究者在寫作學術論文時，為了加強自身論述，往往需要援引他人的論述、數據或圖表等資料。然而，當所引用之內容為著作權法保護之對象時，研究者該如何正確引用他人著作以免侵權，即成為重要問題。本單元介紹著作權法中關於引用的相關規範，以避免研究者日後進行論文寫作時，侵害他人著作權並違反研究倫理而不自知。

本單元之學習目標：

- 了解在法律規範之合理範圍中，正確引用他人著作之方式。
- 了解法律規範中，正當引用他人著作之要件。

本單元之學習大綱：

1. 正確引用他人著作的重要性
2. 著作權法符合正當引用要件
   2.1 須為正當目的之行為
   2.2 須有「引用」之行為
   2.3 須在合理範圍內
   2.4 被引用著作須公開發表
   2.5 須明示出處
3. 案例分析
4. 結語

課後測驗

參考文獻

個人資料保護法的基本概念

本單元將介紹《個資法》的基本規定，包括《個資法》規範的對象、範疇、禁止蒐集的個人資料、蒐集個人資料時應告知當事人的事項、當事人可主張的權利，以及蒐集、處理、利用個人資料的要件等，將可協助研究者了解並遵守《個資法》的規定。

本單元之學習目標：

- 理解《個資法》的適用範圍。
- 理解《個資法》的基本概念。
- 理解《個資法》有關蒐集、處理與利用個人資料之相關規範。

本單元之學習大綱：

1. 個人資料保護法的基本概念
   - 1.1 個資法的規範對象
   - 1.2 個資法所規範的個人資料
   - 1.3 個資法所禁止的資料蒐集種類
   - 1.4 蒐集個人資料的告知事項及方式
   - 1.5 當事人對個人資料可主張的權利
   - 1.6 蒐集、處理個人資料時的注意事項
   - 1.7 利用個人資料時的注意事項
2. 案例說明
3. 結語

課後測驗

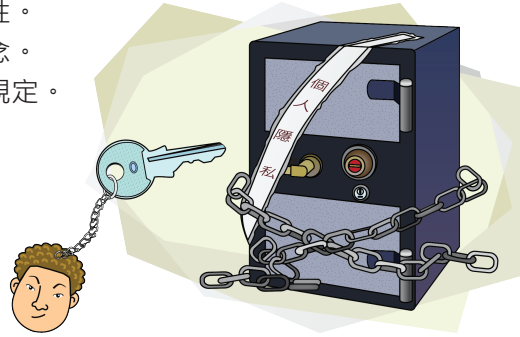
參考文獻

隱私權的基本概念

隱私（Privacy）是基本人權的一部分，並受到法律保護。研究者在進行研究時，經常會涉及研究對象的隱私議題，特別是以人為研究對象時（例如：對被研究者個人資料的保密、私密生活訊息的處理），都必須謹慎為之，以免侵犯研究對象的隱私權。本單元將介紹隱私權的基本觀念與規範，包括隱私的價值、隱私與隱私權的概念、隱私權保護的相關規定，並以相關案例說明之。

本單元之學習目標：

- 了解隱私權保障的重要性。
- 了解隱私與隱私權的概念。
- 了解隱私權保護的相關規定。



本單元之學習大綱：

1. 隱私的價值
2. 隱私與隱私權的概念
   - 2.1 隱私之概念
   - 2.2 隱私權之概念
3. 隱私權的相關法律
   - 3.1 憲法與隱私權相關的規定
   - 3.2 民法與隱私權相關的規定
   - 3.3 刑法與隱私權相關的規定
   - 3.4 個人資料保護法
   - 3.5 通訊保障及監察法
4. 結語

課後測驗

參考文獻

受試者保護的原則和作法

美國一連串濫用人類受試者研究之醜聞被揭露後，引起社會大眾對於人體研究的關注，使得美國政府訂立《國家研究法》（National Research Act）以規範研究者的行為，也建立了《貝爾蒙特報告書》來闡述研究受試者的保護原則。其中說明三項執行人體研究時的基本核心原則，包括尊重人格、行善和正義。透過這三項基本原則及其應用方式，研究者得以窺見受試者保護的價值和作法。在本單元中，首先敘述《貝爾蒙特報告書》的緣起，再分別說明報告書的三項基本原則及其應用方式。

本單元之學習目標：

- 理解《貝爾蒙特報告書》的內容和價值。
- 對受試者保護具有初步的認知。
- 理解執行受試者保護的基本原則和作法。

本單元之學習大綱：

1.《貝爾蒙特報告書》的緣起
2.《貝爾蒙特報告書》中的基本倫理原則
   2.1 尊重人格
   2.2 行善
   2.3 正義
3. 結語
課後測驗
參考文獻

作者定義與掛名原則

一個研究需要眾人的力量才得以完成，也因此學術研究必須合作，在分工漸趨細緻的同時，誰可以列名為發表研究著作時的作者，經常成為一大難題，並引起爭議。因此，本單元將先介紹作者的定義及責任，再進一步說明作者的類別和排序，並提供研究者們一些常見、具爭議性、應盡量避免的掛名類型。

本單元之學習目標：

- 了解作者的定義與責任。
- 了解作者的類別及排序。
- 了解具爭議性的掛名類型。
- 了解研究著作之著作權歸屬的基本概念。

本單元之學習大綱：

1. 作者的定義與內涵
   1.1 作者的定義及責任
   1.2 作者類別及排序
   1.3 不同領域的掛名情形
2. 具爭議性的掛名類型
3. 結語
課後測驗
參考文獻

課程適用方式

課程使用建議

本課程為線上自學系統，內含豐富的學術倫理案例剖析與論文撰寫技巧，利用漫畫、影片、互動問答方式，增加學生學習樂趣，因此本課程可說是研究生踏入研究生涯的最佳幫手與資源寶庫，建議貴校可將課程列為必修課程，以下為本辦公室的課程使用建議。

（一）建議全校研究生必修：

1. 若貴校希望全校之研究生皆能熟讀本教材，建議列為全校必修。
2. 請依據貴校修業辦法，制訂相關修業規範，建議設為研究所新生必修課程。
3. 建議貴校指定一權責單位負責，例如：教務處、計算機中心、數位學習單位或圖書館，並設立課程修讀辦法及通過門檻。

（二）歡迎研究者個人自行註冊：

1. 請上臺灣學術倫理教育資源中心課程網站註冊帳號。
2. 建議自行修讀教材，通過測驗門檻即可取得修課證明。

備註：因本教材作為部分學校必修課程使用，請勿任意將本教材之測驗題目放置於公開網路。

教材使用方式

（一）線上課程：

1. 將本課程網站作為修課網站，並請學生上本網站修課。
2. 建議學校設立課程修讀辦法及通過門檻。例如：第一學期需修課完成或口試前須通過本課程。
3. 訂定修課通過標準，通過課程測驗後，本網站會產生修課通過名單或證書，以茲證明。

（二）作為翻轉式課程之教材：

1. 建議學生先至本課程網站修讀教材。
2. 教師於面對面課堂中與學生討論相關案例，以及若遇到相關情境的處理方式。

（三）面對面授課：

將本課程教材作為面對面授課之輔助教材。例如：教師於課堂上播放情境劇後，與學生討論相關議題。

相關計畫

- 校園學術倫理教育與機制發展總計畫-計畫總辦公室
- 學術倫理教育課程內容研發計畫
- 數位教材製作計畫
- 臺灣學術倫理教育中心網站建置及維運計畫
- 檢測制度研究及執行計畫

課程網站 http://ethics.nctu.edu.tw

校園學術倫理教育與機制發展計畫
Research Ethics Education

計畫識別

校園學術倫理教育與機制發展計畫，REE（Research Ethics Education）研究倫理教育作為LOGO設計主軸，開啟的方盒象徵研究者的百寶箱，透過本計畫獲取學術研究的知識，三立面分別以紅、藍、綠三色，配上英文字母R（Research）、E（Ethics）、E（Education），代表對研究的熱忱、對倫理的嚴謹、對教育的期許，期望本計畫之推行能完備臺灣學術倫理教育之教學資源。

聯絡我們

▶ **計畫問題請洽專案經理：高君琳小姐**
電話：03-571-2121 #58053
信箱：echolin@mail.nctu.edu.tw

▶ **網站問題請洽專案助理：姜則維先生**
電話：03-571-2121 #52491
信箱：ctw14161@nctu.edu.tw

MEMO

MEMO